



# INFORME ANUAL 2022



## ÍNDICE

- 3 Nosotr@s
- 4 Nuestras historias y sus impactos
- Nuevas herramientas y narrativas
- La pelea por la transparencia
- A Dónde Van los Desaparecidos
- Premios y reconocimientos
- Alianzas y socios
- Donaciones y financiamiento
- Nuestro equipo





## NOSOTR@S



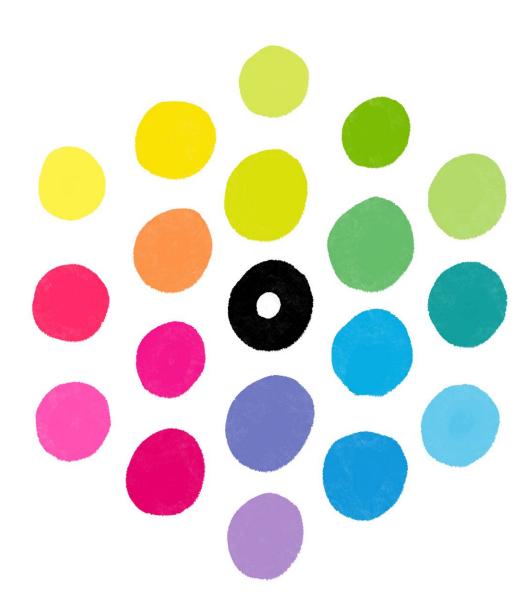
Somos una organización mexicana independiente, sin fines de lucro, que alienta y realiza reportajes de investigación que empoderen a la ciudadanía, fortalezcan la rendición de cuentas y ayuden a construir una sociedad más justa y transparente.

En 2022 <u>cumplimos cinco años</u> asesorando, produciendo y publicando investigaciones periodísticas, algunas de las cuales han sido galardonadas con premios y reconocimientos. También dedicamos nuestros esfuerzos a acercar nuevas herramientas a periodistas en México para que realicen su trabajo de forma más segura, innovadora y profesional.

La desigualdad, la impunidad y la corrupción siguen marcando a México. Por esta razón apostamos por investigaciones que expongan las asimetrías, los abusos y las fallas de los poderosos, así como el desequilibrio en el ejercicio de los derechos de la ciudadanía.

Queremos ayudar a construir una sociedad en la que la mayoría tenga una vida más digna, más plena y más justa. De ese lado nos colocamos.

No tomamos causas ni banderas; no hacemos nuestras las batallas de partidos o grupos de interés político. Hacemos periodismo con honestidad, independencia, excelencia y pluralidad.



### NUESTRAS HISTORIAS Y SUS IMPACTOS

Esta es una selección de las investigaciones más relevantes que publicamos a lo largo del año. Algunas son historias que incubamos y que acompañamos con asesoría, producción y fondos, luego que un jurado las eligió de entre decenas de postulaciones que llegaron a través de nuestra convocatoria. Otras son investigaciones efectuadas por el equipo de casa y otras más son colaboraciones realizadas con diversas organizaciones y medios de comunicación.

# Fragmentos de la Desaparición

México llegó el 16 de mayo de 2022 a la cifra de <u>100 mil</u> <u>personas desaparecidas</u>, según registros del gobierno federal.

Sabíamos que este trágico récord llegaría, y por ello el equipo de Quinto Elemento Lab y el sitio especializado "A Dónde Van los Desaparecidos", trabajamos anticipadamente en la construcción y análisis de una enorme base de datos para identificar patrones y claves que profundizaran la comprensión que se tiene del fenómeno y las dinámicas de este crimen.

"Fragmentos de la Desaparición" fue un trabajo especial presentado semanalmente en formato de serie durante mayo y junio. Además de las historias investigadas por periodistas en sitios clave, el reportaje presentó por primera vez la visualización de datos y tendencias de la desaparición en México desde la década de los sesenta hasta la actualidad.

Junto con MORLÁN, una consultora de análisis de datos, ideamos un mecanismo para mostrar cuáles fueron los epicentros de la desaparición en México desde el inicio de la llamada guerra contra el narcotráfico en 2006, y los patrones que afloran según el lugar en el territorio, la temporalidad, el género o la edad.

Los hallazgos del reportaje fueron publicados o citados por más de 60 medios de comunicación en México y el extranjero, y la investigación fue nominada por la Fundación Gabo como una de las mejores coberturas periodísticas del año.

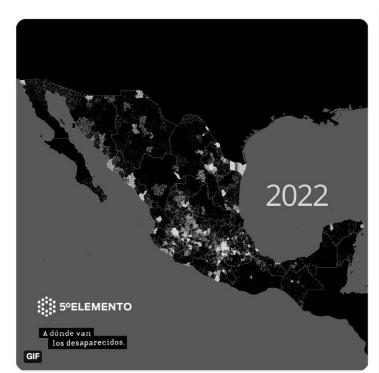




Quinto Elemento Lab 
@
quintoelab

A las 16:34 horas de hoy, el registro oficial del gobierno mexicano llegó a las 100 mil personas desaparecidas. Espera mañana nuestro especial

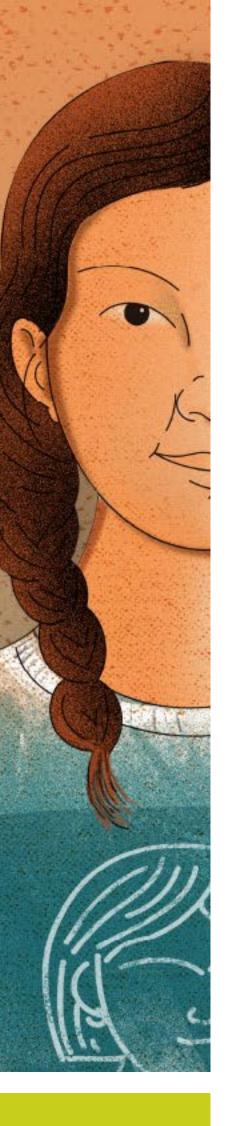
#FragmentosDeLaDesaparición, un trabajo para intentar comprender cómo fue que llegamos a este punto. #100MilDesaparecidosMx





4:51 PM · May 16, 2022 · Twitter Web App

6:14 p. m. · 16 may. 2022 · Twitter Web App



#### SocorroBot

En 2022, cada día desaparecieron en promedio 15 personas en México.

En alianza con las organizaciones Codeando México y Técnicas Rudas, y con la diseñadora de información Yosune Chamizo, desarrollamos un bot de Whatsapp que atiende a personas en México y en el extranjero que buscan a amigos o familiares desaparecidos en el país. La herramienta les ofrece orientación vital para iniciar la búsqueda en las primeras horas de una desaparición.

Bautizamos a la herramienta como SocorroBot y la lanzamos al público <u>el 30 de agosto</u>, el Día Internacional de las Víctimas de Desaparición Forzada. <u>SocorroBot</u> contiene información recopilada de institutos oficiales y dependencias gubernamentales del nivel federal, estatal y local, y se nutre de la experiencia de familiares de personas desaparecidas y de especialistas para orientar a la gente sobre qué hacer y a dónde acudir cuando ocurre una desaparición.

SocorroBot es una expresión del periodismo de soluciones y traduce datos e información generada en la reportería de nuestra red de colaboradores, en información útil para la ciudadanía.

Más de 100 medios de comunicación en México y el extranjero –incluidos CNN, Televisa y Univision– dieron a conocer a sus audiencias el lanzamiento del bot y cómo se podía interactuar con él.

Durante los primeros seis meses desde su lanzamiento, poco más de 1,300 personas interactuaron con SocorroBot, esto es, un promedio de siete personas al día.







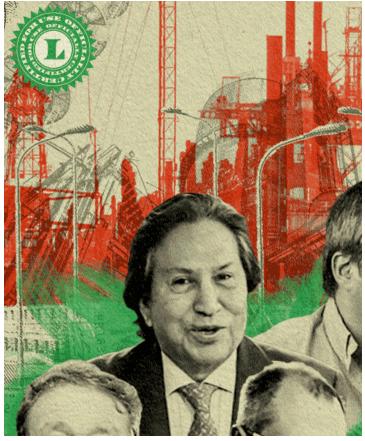
# Viaje al Centro de Odebrecht

A cinco años de que el escándalo de corrupción de la firma brasileña Odebrecht salpicó a las élites gubernamentales y empresariales de América Latina, periodistas aglutinados en la Red Latinoamericana de Periodismo de Investigación Estructurado decidimos indagar qué sucedió con las investigaciones oficiales en nueve naciones.

El especial <u>"Viaje al Centro de Odebrecht"</u> consistió en una serie de reportajes publicados por nueve medios y organizaciones latinoamericanas. El trabajo analizó el tipo de sanciones que impusieron a funcionarios corrompidos por la compañía, comparó si los gobiernos habían logrado cobrar multas y reparaciones civiles, y revisó las actuaciones de sus sistemas de justicia.

La investigación, publicada en julio de 2022, encontró que los gobiernos poco o nada habían recuperado del dinero que terminó siendo un botín de millonarios sobornos y aportaciones ilícitas que cayeron en manos de funcionarios públicos.

Coordinados por Quinto Elemento Lab, los medios participantes fueron La Nación (Argentina), Metrópoles (Brasil), el Centro Latinoamericano de Investigación Periodística (Colombia), El Universo (Ecuador), La Prensa (Panamá), IDL-Reporteros (Perú), Sudestada (Uruguay) y Armando.info (Venezuela).















#### 5°ELEMENTO

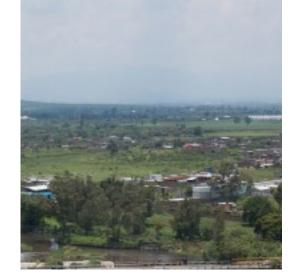
#### La vigilancia del agua en México, en caída libre

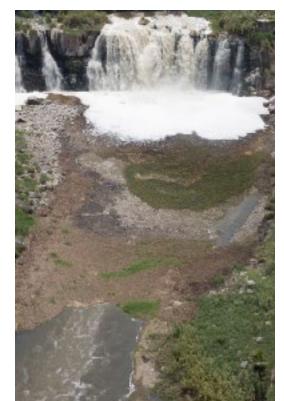
En octubre publicamos este reportaje medioambiental acerca de la falta de supervisión de las descargas de aguas residuales en el río Santiago, uno de los más contaminados en el país.

El reportaje, elaborado por periodistas independientes en Jalisco con el apoyo de Quinto Elemento Lab, reveló las deficiencias en la vigilancia de sustancias tóxicas que se vierten a las cuencas del país y generó una base de datos a partir de decenas de solicitudes de información presentadas ante las autoridades locales y federales.

La investigación, acompañada de fotografías y videos tomados con dron, logró evidenciar el decreciente número de inspectores y reveló cómo han disminuido en los últimos años las visitas de inspección, las multas y las sanciones contra un número cada vez mayor de empresas, gobiernos locales y organismos que aprovechan el agua pero no la tratan adecuadamente.

Este trabajo fue uno de los proyectos seleccionados por un jurado en la Convocatoria anual en búsqueda de proyectos de investigación de Quinto Elemento Lab.





Fuente: Conaqua





reforma del Ejército



#### Sedena planea esquivar la ley para tener su aerolínea

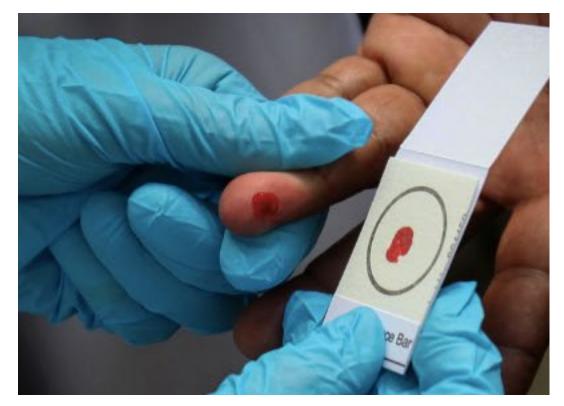
#### Procedimientos Sanciones Visitas de inspección contra usuarios número más baio de la 7,709 7,325 7,295 caído en 77%

# Así fue la entrega ilegal de datos genéticos de 49 mil desaparecidos

Esta <u>investigación</u> reveló que desde 2016 autoridades mexicanas como la Procuraduría General de la República, la Comisión Nacional de Seguridad, la Policía Federal y fiscalías de diversos estados, entregaron ilegalmente a una empresa privada los perfiles genéticos de miles de personas desaparecidas en México.

Cuando el reportaje fue publicado en enero de 2022, existía una investigación abierta por la autoridad por el robo de la base de datos genéticos, y casi seis meses después de la publicación, el exjefe de la Comisión Nacional de Búsqueda fue condenado a tres años de cárcel por traficar con el ADN de las personas desaparecidas.

El reportaje, uno de los proyectos seleccionados en la Convocatoria de Quinto Elemento Lab, descubrió además que sin consentimiento de autoridades y familiares, la base de datos con más de 49 mil registros fue trasladada a España.





Así fue la entrega ilegal de da desapareci

Por LUCÍA FLORES Y GERMÁN CANSECO



#AristeguiEnVivo | Estamos con los periodistas Germán Canseco (@germancanseco) y Lucía Flores ( @lu\_fm)

 Trafico de datos genéticos de 49 mil personas desaparecidas

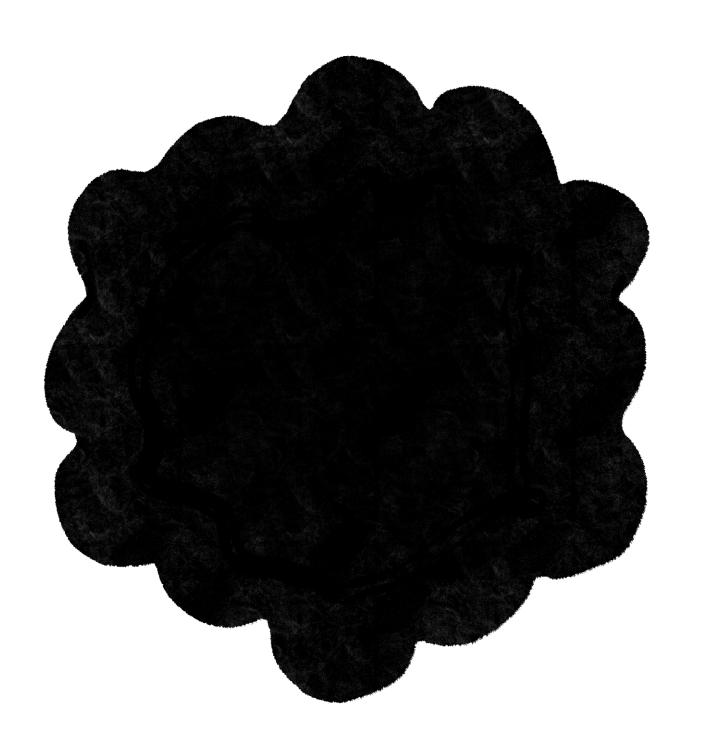
bit.ly/33tJset











#### NUEVAS HERRAMIENTAS YNARRATIVAS

Además de realizar y publicar reportajes de investigación, gran parte de nuestro esfuerzo se enfoca en acercar a periodistas en México herramientas para que puedan hacer su trabajo de forma más segura, innovadora y con alta calidad. A lo largo del año impartimos y participamos en diversos talleres y seminarios, como **MásterLAB**, el único programa en el mundo hispanoparlante que capacita a editoras y editores en cómo liderar investigaciones periodísticas.

#### MásterLAB, segunda generación

Veintiún editoras y editores de medios de todo México, algunos provenientes de las regiones más complicadas para ejercer el periodismo, resultaron seleccionados para integrar la segunda generación de MásterLAB, el único programa en el mundo hispanoparlante que capacita a editores en cómo liderar investigaciones periodísticas.

Entre julio y octubre, los participantes tuvieron mentoría personal y tomaron clases en línea impartidas por las y los mejores expertos en el hemisferio sobre cómo elegir, organizar y editar un proyecto de investigación, así como ética, derecho y seguridad de fuentes y periodistas.

Al finalizar el curso, realizamos un taller intensivo y presencial de tres días con la segunda generación y algunos de la primera. Entre las dos primeras generaciones de 2021 y 2022, MásterLAB ha entrenado ya a 45 editoras y editores en México, la mitad mujeres. Quinto Elemento Lab está desarrollando una red de apoyo entre pares para el intercambio de mejores prácticas y la colaboración en investigaciones regionales y nacionales.











#### De una pista al reportaje de investigación





Con: Alejandra Xanic y Andrea Cárdenas

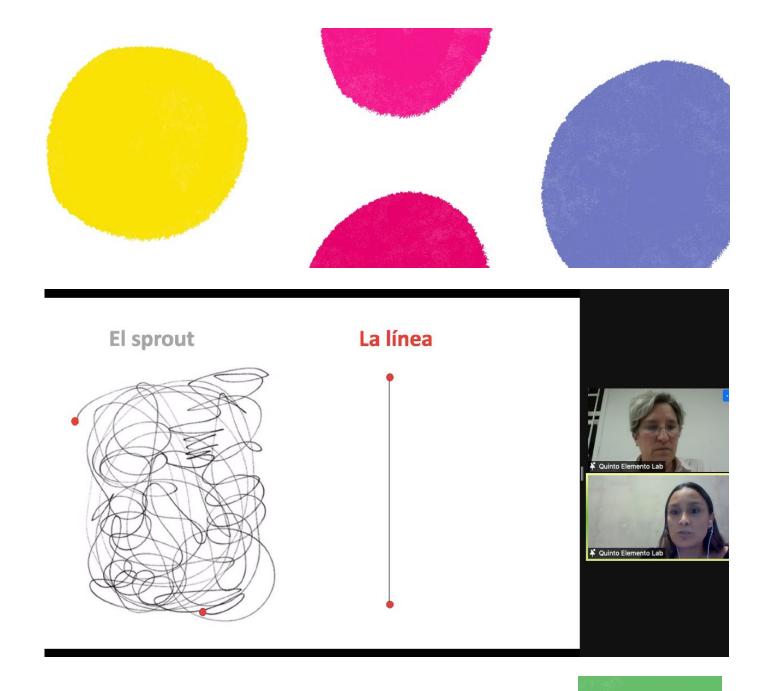
Viernes 25 de marzo 2022 18·30 - 20·00



#### Clínicas de reportajes

Como parte de nuestra celebración por el quinto aniversario, el equipo de Quinto Elemento Lab ofreció clínicas personalizadas a periodistas que tuvieran alguna investigación en marcha.

Durante tres días de marzo, impartimos charlas y consejos de forma individual a 28 periodistas que nos consultaron para resolver problemas y avanzar en sus investigaciones.



#### Talleres virtuales

También para celebrar nuestro primer lustro, organizamos una serie de siete talleres semanales abiertos a estudiantes y periodistas, acerca de temas como técnicas de entrevista, estrategias para desclasificar información y recursos para diseminar los hallazgos de las investigaciones.

Los talleres se realizaron <u>entre marzo y mayo</u>, y 566 personas, entre periodistas, estudiantes y público en general se registraron para participar en los cursos.



13



## Periodismo de lo posible

En alianza con las organizaciones Redes por la Diversidad, Equidad y Sustentabilidad, Ojo de Agua y La Sandía Digital, lanzamos en junio <u>una convocatoria</u> en busca de proyectos narrativos en formato de radio y podcast dirigida a pueblos y comunidades indígenas y rurales.

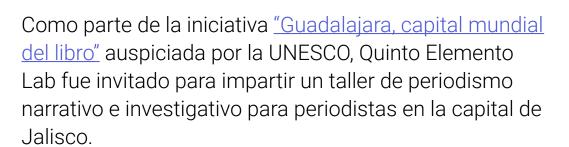
"Periodismo de lo posible, historias desde los territorios" es un proyecto para dar herramientas que mejoren la capacidad narrativa y de producción de comunicadores comunitarios y promuevan que las historias que se narran sean conocidas y transformen a un público más amplio.

Durante el segundo semestre de 2022 y la primera mitad de 2023, el programa organiza talleres, seminarios y campamentos para capacitar a las y los participantes en la creación y producción de narrativas radiofónicas comunitarias.





## Taller de periodismo narrativo e investigativo

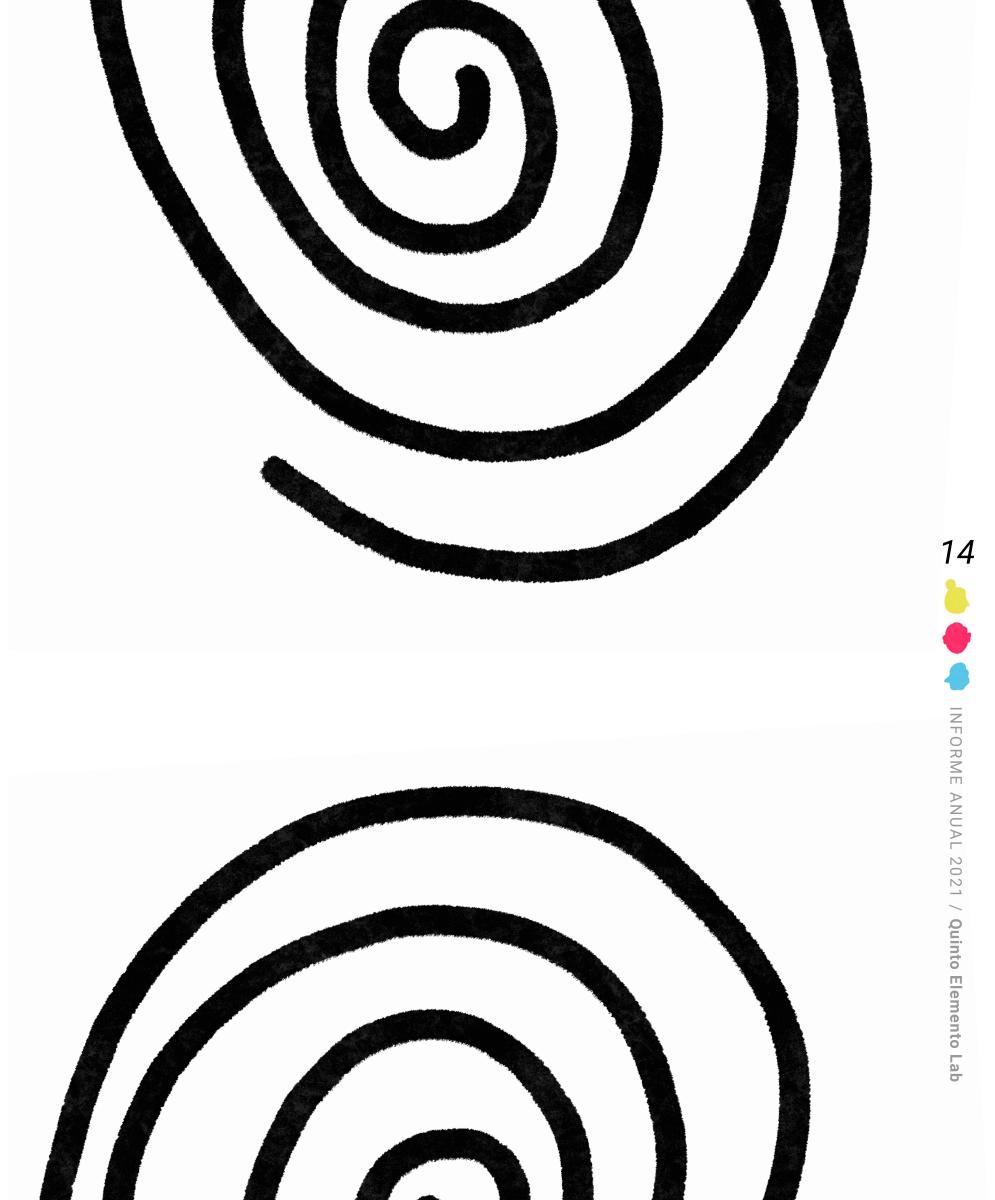


El taller, con una duración de 10 meses, consistió en una serie de clases sabatinas presenciales y virtuales, donde las y los participantes pudieron aprender técnicas de investigación y nuevas narrativas para contar sus historias periodísticas.

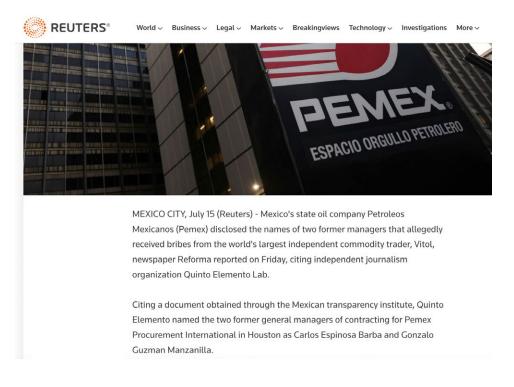


### LA PELEA POR LA TRANSPARENCIA

Como periodistas, sabemos que la transparencia y rendición de cuentas pueden ser un antídoto contra la corrupción y el abuso de poder. Por ello aprovechamos al máximo la Ley de Transparencia, ejerciendo el derecho a la información y capacitando a otros periodistas para que la utilicen a su favor con mayor habilidad y eficacia. Algunas veces, cuando las autoridades se niegan a transparentar sus acciones, también damos la pelea para abrir las "cajas negras" y revelar lo que querían mantener escondido.







#### Pemex identifica a funcionarios sobornados

Desde finales de 2020, cuando ejecutivos de la petrolera suiza Vitol confesaron que habían sobornado a funcionarios de México y de otras naciones latinoamericanas, emprendimos una batalla para conocer quiénes estaban involucrados.

Pemex se negó a transparentar la identidad de los presuntos implicados durante un año y medio. Finalmente, y tras una batalla legal, en julio de 2022\_ pudimos conocer el nombre de dos gerentes en Houston que supuestamente participaron en la trama de corrupción.

Quinto Elemento Lab publicó la noticia en exclusiva en el diario Reforma, y la agencia internacional Reuters la retomó para distribuirla a escala mundial.



#### Fiscalía desclasifica tomos del expediente Odebrecht

Durante meses quisimos tener acceso a los tomos que integran la carpeta de investigación que la Fiscalía General de la República abrió en contra del exdirector de Pemex, Emilio Lozoya, acusado de recibir sobornos de la constructora Odebrecht.

Al principio la Fiscalía se negó, y después dijo estar dispuesta a entregarlos si Quinto Elemento Lab pagaba 1.7 millones de pesos (unos cien mil dólares) por el material. Peleamos ante el Instituto Nacional de Acceso a la Información (INAI) para que la Fiscalía nos diera a conocer los documentos sin exigir un cobro tan desproporcionado; el Instituto resolvió que el caso era tan relevante que la Fiscalía tenía que publicar el material gratis, para que cualquier persona pudiera consultarlo.



#### ¿Y el dinero de Ancira?

El empresario Alonso Ancira, dueño de Altos Hornos de México, alcanzó en 2021 un acuerdo con el gobierno federal para salir de la cárcel al devolver 216.6 millones de dólares a las arcas públicas, a raíz de la venta irregular de una planta de fertilizantes al gobierno mexicano. Durante meses indagamos sobre los detalles del acuerdo y los montos que tenía que pagar Ancira para cumplir con su promesa. Y aunque ya se había vencido el plazo para el primer pago de 50 millones, <u>en el gobierno</u> nadie sabía dónde estaban los recursos.

El día que publicamos la noticia, en exclusiva en el diario El Universal, el presidente mexicano Andrés Manuel López Obrador dijo que Pemex tenía el dinero de Ancira, aunque no presentó ningún documento sobre el estatus o el destino del dinero.



## A DÓNDE VAN LOS DESAPARECIDOS

Desde nuestra multipremiada división dedicada a la cobertura de la crisis de derechos humanos, seguimos construyendo una red de periodistas alrededor de México que investiga las desapariciones, las fallas que obstaculizan la búsqueda de personas y las causas que mantienen estos crímenes en la impunidad. México alcanzó en 2022 la cifra oficial de 100 mil personas desaparecidas.

#### **Encuentros** y capacitaciones

El segundo encuentro de periodistas que cubren desapariciones se realizó en noviembre, en la zona del Golfo-Centro del país. Asistieron colegas de Tamaulipas, Puebla, Veracruz, Guanajuato y San Luis Potosí.

Durante tres días se reunieron 50 personas, entre periodistas, especialistas en seguridad, memoria histórica y madres buscadoras, para compartir experiencias en cobertura de desapariciones y construir herramientas para hacer trabajos más éticos, robustos y seguros.

En febrero, 44 periodistas de México y Colombia se graduaron del curso "Periodismo y Memorias de la Desaparición", organizado en conjunto por "A Dónde Van los Desaparecidos", Quinto Elemento Lab y la organización Hacemos Memoria de la Universidad de Antioquia.





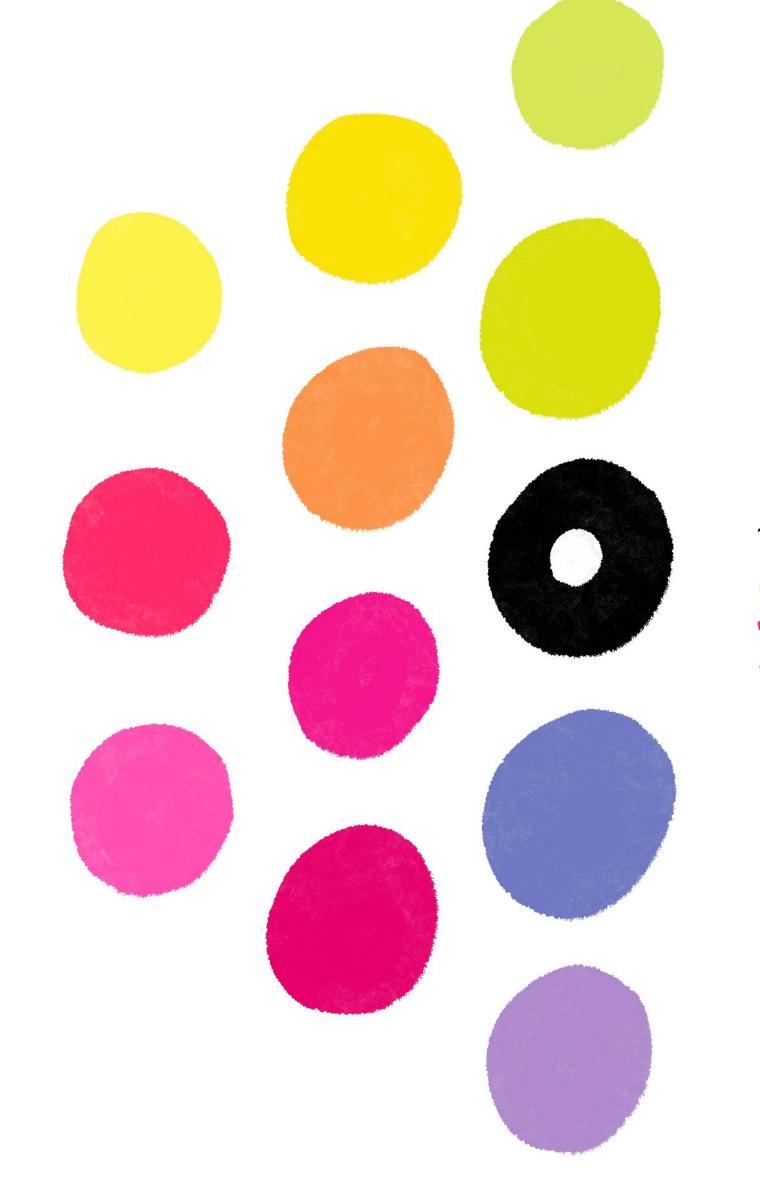








Durante 2022 nuestro staff, nuestra organización y algunos de los proyectos colectivos donde participamos fueron honrados con diversos galardones.





#### Fragmentos, nominada al Premio Gabo 2022

Por su uso de datos interactivos que muestran cómo México llegó a 100 mil desapariciones y cuáles han sido los epicentros de la tragedia, la Fundación Gabo eligió a "Fragmentos de la Desaparición" como una de los 10 mejores coberturas periodísticas de Iberoamérica.



# Fragmentos, reconocida por la GIJN

Por el uso de narrativa, datos y herramientas multimedia, la Red Global de Periodismo de Investigación (GIJN, por sus siglas en inglés) reconoció a "Fragmentos de la Desaparición" como una de las ocho mejores investigaciones periodísticas de América Latina del 2022.



#### Juan Villoro dona su premio Gabo a QEL

El periodista y escritor mexicano Juan Villoro, que en octubre obtuvo el Reconocimiento a la Excelencia del Premio Gabo 2022, anunció que decidió donar el dinero del premio a Quinto Elemento Lab, en apoyo a periodistas que trabajan en zonas silenciadas y de alta peligrosidad.



## Premio Nacional de Periodismo

Nuestro colaborador en "A

Dónde Van los Desaparecidos",
Marcos Hernández

Nucamendi, ganó el Premio

Nacional de Periodismo

por una entrevista a Tita

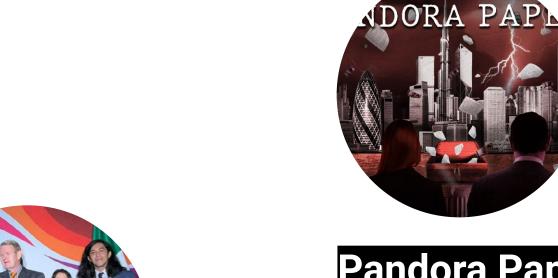
Radilla, quien lleva más de 30

años buscando a su padre

Rosendo Radilla, víctima de

desaparición durante la guerra
sucia.





#### Premio Canadá en Derechos Humanos

En noviembre, la embajada canadiense en México concedió a Quinto Elemento Lab el premio en Derechos Humanos por la contribución de nuestra organización en la promoción de la libertad de expresión en México.

#### Pandora Papers, galardonado por la SIP

La Sociedad Interamericana de Prensa concedió en 2022 el premio en Periodismo de Profundidad al Consorcio Internacional de Periodistas de Investigación y 40 medios asociados en América Latina –entre ellos Quinto Elemento Lab– por la publicación el año previo de los Pandora Papers, una investigación transnacional sobre paraísos fiscales.



# Altar de muertos para periodistas asesinados

Para recordar y pedir justicia para periodistas que han sido asesinados, Quinto Elemento Lab participó en la exposición de altares por las muertes indignas en México, organizada por la Librería Porrúa y donde se exhibieron nombres, imágenes y recuerdos de 156 periodistas muertos en las últimas dos décadas. 2022 fue el año más mortífero para la prensa en México.







#### Medios que publicaron el trabajo de Quinto Elemento Lab

#### ALIANZAS Y SOCIOS

Más de 60 medios de comunicación en México y el extranjero reprodujeron nuestros reportajes, retomaron nuestras investigaciones o invitaron a nuestros periodistas para comentar sobre los hallazgos.

#### **Nacionales**

Animal Político

Aristegui Noticias

**AVC Noticias** 

Chiapas Paralelo

El Economista

El Financiero

El Universal

La Nota Zacatecas

Noroeste

Pie de Página

**POPLab** 

Proceso

Reforma

Revista Espejo

The Observer

Semanario ZETA

ZonaDocs

#### Extranjeros

Armando.info (Venezuela)

Centro Latinoamericano de

Investigación Periodística

(Colombia)

El Universo (Ecuador)

IDL-Reporteros (Perú)

Metrópoles (Brasil)

La Nación (Argentina)

La Prensa (Panamá)

Sudestada (Uruguay)



#### Medios y organizaciones que citaron los trabajos de Quinto Elemento Lab

Actualidad RT

Alto Nivel

Canal del Congreso

CNN

Confirmado (Venezuela)

El Heraldo

El Tiempo (Colombia)

Expansión

Infobae

La Opinión (Estados Unidos)

La Silla Rota (Colombia)

Meganoticias

MSN

Nuevo Mundo (Guatemala)

Publimetro

Reportes Nicas (Nicaragua)

Reuters

Ruido en la Red

SDP Noticias

Sopitas

Telemundo (Estados

Unidos)

Televisa N+

The Committee to Protect

Journalists

(Estados Unidos)

The Washington Post

(Estados Unidos)

Univision (Estados Unidos)

UNO TV

Yahoo News



#### Estaciones de radio y TV que entrevistaron a nuestros periodistas

El Finaciero Bloomberg

El Heraldo Radio y TV

Grupo Fórmula

Instituto Mexicano de la Radio

MVS Noticias

NTR Radio

Radio Centro

Radio Ibero

UDG TV Canal 44





23



The William and Flora Hewlett Foundation

Ford Foundation

**Open Society Foundations** 

**Tides Foundation** 

The Reva & David Logan Foundation

Brot für die Welt

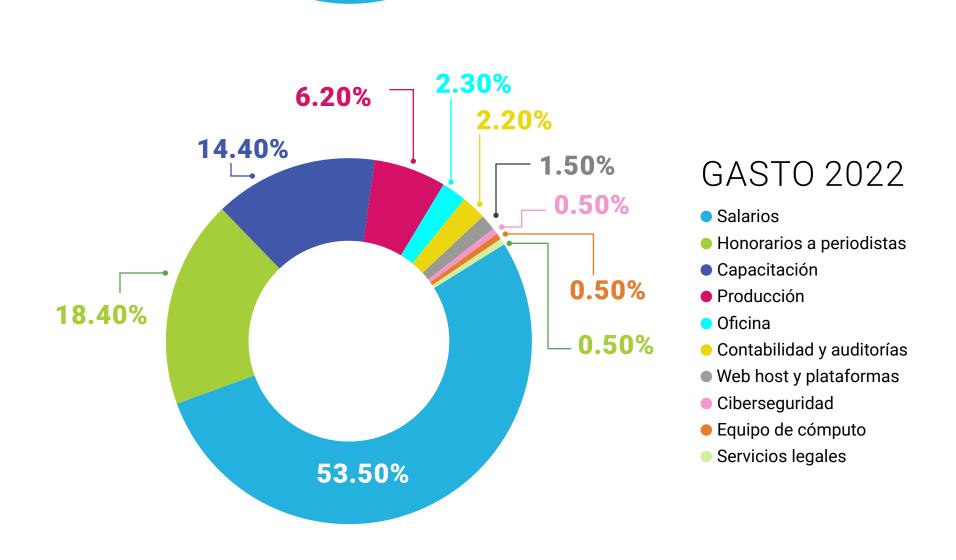
Heinrich-Böll Stiftung

The GroundTruth Project / Report for the World

John D. and Catherine T. MacArthur Foundation

National Endowment for Democracy

The Fund for Global Human Rights



14.60%

38.50%

25.70%

6.40%

1.40%

## NUESTRO EQUIPO

Quinto Elemento Lab tiene un equipo compacto de trabajo y se asiste del talento y conocimientos de una amplia red de periodistas y personas con otras habilidades y destrezas.



**Armando Talamantes**Director ejecutivo



**Alejandra Xanic**Editora en jefe,
cofundadora



**Marcela Turati**Coordinadora de proyectos, cofundadora



**Ignacio Rodríguez Reyna** Editor, cofundador



**Diana Partida Arteaga** Administradora



**Andrea Cárdenas** Reportera de investigación



**Violeta Santiago**Reportera de investigación



**Efraín Tzuc**Analista de investigación



**Alan Sánchez**Programador y webmaster



**Kathy Corcoran**Co-coordinadora
de MásterLAB

Natalia Mandujano Jorge Salcedo Rashid Kalife Azul Serrano Becarios





Medellín 33 Colonia Roma Norte Ciudad de México 06700 +52 55 8494 4445

www.quintoelab.org

@quintoelab